



Madrid, 11 de julio de 2022

Manuel Castellero, ganador del Primer Premio del Concurso AXA de Pintura Catedral de Burgos

- **Cristóbal León y Raul Sánchez completan la terna de los galardonados**
- **La Fundación AXA culmina la andadura del premio de pintura tras 25 años**
- **Tras la conclusión del plan director la Fundación AXA se centrará en la accesibilidad de la Catedral**

El jurado del Premio AXA de Pintura Catedral de Burgos ha seleccionado a los tres ganadores de su vigésimo quinta y última edición. El certamen, celebrado el pasado sábado 9 de julio tras el parón provocado por la pandemia, reunió a casi 400 pintores de todas las categorías. El ha resultado ser el ganador de la última edición del certamen y el destinatario de los 6.500 euros del primer premio. Asimismo, Cristóbal León y Raul Sánchez completaron la terna de galardonados de esta edición y recibirán 2.500 y 1.500 euros respectivamente.

Para Josep Alfonso, director general de la Fundación AXA y presente en el certamen, “el premio de pintura AXA Catedral de Burgos culmina en su vigésimo quinta edición la ambición con la que nació junto al plan director. Han sido 25 ediciones con miles de artistas que han sumado su esfuerzo y talento para impulsar la rehabilitación de la catedral. Ahora toca afrontar una nueva etapa con la accesibilidad para personas con discapacidad como foco fundamental”.

En esta edición, de nuevo, los cuadros finalistas se expondrán en la Casa del Cordón (el 5 de septiembre y el 9 de octubre de 2022) para su posible venta y recaudación de fondos para la catedral. Así, el artista finalista recibirá el 70% de lo que obtenga por su obra y el otro 30% irá destinado directamente a la Catedral, a lo que la Fundación AXA sumará otro 30%.

Reconocimiento a los más jóvenes

Como en ediciones anteriores, también fueron reconocidos por el jurado las obras de los más jóvenes, de acuerdo a tres categorías: hasta 5 años, de 6 a 10 años y de 11 a 14 años. Las mejores obras en cada una de las categorías serán obsequiadas con material de dibujo. Asimismo, se concedieron seis becas de estudio en la Academia de Dibujo Consulado del Mar.



La accesibilidad coge el relevo al premio de Pintura que culmina su andadura tras la consecución de los objetivos del Plan Director que han permitido rehabilitar desde 1996 la Capilla de Santa Catalina y los retratos de los arzobispos, Puerta de acceso al Museo y Arco de entrada Capilla de Santa Ana, la Sacristía Mayor, la Capilla de la Visitación, el Transepto Sur, la Capilla de San Enrique y Capilla de San Nicolás situada en el Transepto Norte. Esta implicación ha supuesto el reconocimiento del Círculo de Economía, que otorgó a AXA el premio de Mecenazgo Cultural en 2011, y el del Ayuntamiento de Burgos, que en 2016 le concedió el *Premio Ciudad de Burgos* en la categoría de Embajador del Año.

Tras el cierre de ciclo del Premio de Pintura rápida con este último premio, desde la Fundación AXA se trabaja ahora una gran exposición de los primeros premios de los 25 años de vida del concurso y en el proyecto de accesibilidad de la Catedral que permitirá a la Seo abrirse aún más a las personas con algún tipo de discapacidad.



Primer Premio



Segundo Premio



Tercer premio

| Categoría adulta | | |
|------------------|-----------|--------------------|
| PREMIO | NOMBRE | APELLIDO |
| 1º Premio | Manuel | Castillero Ramirez |
| 2º Premio | Cristóbal | León García |
| 3º Premio | Raul | Sanchez Muñoz |



| PREMIO | NOMBRE | APELLIDO |
|------------------|------------------|------------------|
| ACCÉSIT | Pablo Rubén | López Sanz |
| | Rafael | Carrascal Garcia |
| | Blai | Tomás |
| | Adrián Francisco | Marmolejo |
| | José Manuel | Aznar Díaz |
| | Eduardo | Gómez Query |
| MENCIÓN DE HONOR | Miguel | Torrus García |
| | Pepe | Bonaño |

| Categoría infantil | | |
|------------------------|----------|----------------------|
| Premio hasta 5 años | NOMBRE | APELLIDO |
| 1º | LAMAR | MAAROUF-KHALIL |
| 2º | NICOLAS | MENDOZA CANDUELA |
| 3º | ANA | DE PEDRO DIEZ |
| 3º Ex Aequo | GADEA | CASAÑA DIEZ |
| Premio 6-10 años | | |
| 1º | RODRIGO | HERNANDO MARTINEZ |
| 2º | GADEA | VICARIO DE LA PEÑA |
| 3º | DARÍO | GONZALEZ CUADRADO |
| 3º Ex Aequo | SOFIA | HERNANDO MARTINEZ |
| Premio+beca 11-14 años | | |
| 1º | CARMEN | SANZ JABATO |
| 2º | DANIELA | DE MIGUEL |
| 3º | SOFIA | PAVÓN SVIRSKA |
| Beca 11-14 años | | |
| 1º | ALBA | FUENTE ARIAS |
| 2º | CRISTINA | URQUIZA GARCIA |
| 3º | ALICIA | GONZÁLEZ LOPEZ |



Jurado

Presidente: Carlos Cermeño, pintor y escultor de la Escuela de Arte y Superior de Diseño de Burgos.
Miembros: Pablo López Raso, director de los Grados de Diseño y Bellas Artes de la Universidad Francisco de Vitoria; Pepecarazo, artista y Académico de la Real Academia de Historia y Bellas Artes Institución Fernán González; y Jesús Fernández Llarena, emérito AXA

FUNDACIÓN AXA

La Fundación AXA, nacida en 1998, canaliza toda la acción social de AXA hacia la comunidad. Su estrategia se centra, principalmente, en el impulso de proyectos que promueven la protección y prevención de riesgos, en línea con la política de Responsabilidad Corporativa de la compañía. Además, la Fundación AXA apoya actividades de mecenazgo cultural.

ESTA NOTA DE PRENSA ESTÁ DISPONIBLE en www.axa.es/sala-prensa

Más información en <https://www.axa.es/fundacion>



www.axa.es/acerca-axa/enlaces-redes-sociales

MÁS INFORMACIÓN:

Relaciones con los Medios:

Gema Rabaneda: 91 538 8603/ 669465054

gema.rabameda@axa.es

Juan Jiménez: 91 538 87 36// 625042118

juan.jimenez@axa.es

Patricia García: 91 349 0169/ 652812527

Patricia.garcia@axa.es

Estrategia de Responsabilidad Corporativa

<https://www.axa.es/responsabilidad-corporativa/informes>

SRI ratings:

axa.com/en/investor/sri-ratings-ethical-indexes