

# Enrique Cornejo

Director de los teatros Muñoz Seca (Madrid), Teatro Zorrilla (Valladolid) y Auditorio El Batel (Cartagena)

Miembro de las juntas directivas de la CEIM-CEOE y de la Cámara de Comercio de Madrid



- Fundador de la escuela de interpretación y doblaje **Rafael Alberti**
- Miembro fundador de PRODUCE, sociedad internacional de productores y empresarios
- Más de 200 conferencias y cursos de formación a vendedores, empresarios y redes comerciales



# Enrique Cornejo

## CUMPLIMIENTOS

- Creador del “Premio Internacional de Poesía José Zorrilla”, del “Premio Revelación Teatral” y de la Butaca de Plata
- **Medalla de Oro al Mérito** en las Bellas Artes, Medalla de Oro de la Diputación de Valladolid, Gran Cruz de la Orden del 2 de Mayo de la Comunidad de Madrid, **Premio Nacional CEPYME** a la Trayectoria Empresarial entre muchos...
- Desarrollo del ciclo operístico de **Expo 92**

## OTROS CARGOS ANTERIORES

- Presidente de la Asociación de Productores de Teatro, Música, Danza y Empresarios de Espectáculos escénicos durante 18 años
- Vicepresidente del Instituto Internacional del Teatro
- Presentación de la **Orquesta Sinfónica, Coro y Solistas del Teatro Mariinsky de San Petersburgo**
- Promotor Nacional de Ventas de la organización SPAR

## TRAYECTORIA PROFESIONAL

- Lleva producidas más de cuatrocientas obras de diferentes géneros
- Transformación y dirección de 11 teatros en Madrid
- Conferenciante
- Coproducción y edición de varias obras
- Programación de diversas zarzuelas
- Espectáculos de Danza con la **Compañía Nacional de Danza**