

Con la colaboración de



Hoy toca el Prado

9 junio – 3 septiembre 2017

Tras su celebración en 2015 en el Museo del Prado y su paso por Mallorca, Girona, Donostia y Vigo, la exposición “Hoy toca el Prado” llega al Museo de Bellas Artes de Valencia, hasta el 3 de septiembre, para hacer accesible a personas con algún tipo de discapacidad visual una selección de obras representativas de su colección.

El Museo del Prado y el Museo de Bellas Artes de Valencia, con el patrocinio de la Fundación AXA y la colaboración de la ONCE, presentan esta iniciativa a través de imágenes en relieve de obras del Prado, entre las que se encuentran *La fragua de Vulcano* y *El quitasol*, para que puedan ser recorridas y tocadas con las manos.

Con motivo de la celebración de esta exposición, se ha realizado también una reproducción de una de las obras más emblemáticas del Museo de Bellas Artes de Valencia: *Salvador Eucarístico*, de Joan de Joanes.

La conferencia inaugural, a cargo del comisario de la muestra, Fernando Pérez Suescun, se celebrará esta misma tarde a las 18:30 h en el Museo de Bellas Artes de Valencia.

9 de junio de 2017.- “Hoy toca el Prado” se ha presentado esta mañana a los medios de comunicación en el Museo de Bellas Artes de Valencia. Se trata de la primera iniciativa del Museo del Prado accesible a personas con discapacidad visual a través de la exposición de seis imágenes en relieve correspondientes a diferentes géneros y estilos artísticos que reflejan la riqueza de sus colecciones.

La pintura religiosa, la mitología, la escena costumbrista, el retrato y la naturaleza muerta son los géneros que se acercan por primera vez en el Prado y en el Museo de Bellas Artes de Valencia a invidentes o personas con resto de visión a través de la reproducción en relieve de obras como *Noli me tangere* de Correggio, *La fragua de Vulcano* de Velázquez, *El quitasol* de Goya, *La Gioconda* del Taller de Leonardo da Vinci, *El caballero de la mano en el pecho* del Greco y *Bodegón con alcachofas, flores y recipientes de vidrio* de Van der Hamen, estas tres últimas reproducidas a tamaño real. A estas imágenes se une, en esta ocasión, la reproducción de *Salvador Eucarístico*, de Joan de Joanes, una de las obras más emblemáticas del Museo de Bellas Artes de Valencia.

Ruiz de Alarcón, 23
28014 Madrid. España

T: +34 913 30 28 60 / 23 73 / 29 60
area.comunicacion@museodelprado.es
press@museodelprado.es
www.museodelprado.es

Con la colaboración de



Desarrollado con la colaboración de profesionales con discapacidad visual, este proyecto cuenta con material adicional como paneles y cartelas en braille, audioguías de apoyo que proporcionan las indicaciones necesarias para hacer el recorrido táctil de las piezas expuestas y gafas opacas -que impiden la visión- para facilitar esta experiencia sensorial a todo tipo de público.

La reproducción en relieve de estas obras, desarrollada a partir de fotografías en alta resolución a las que se confieren texturas y volúmenes de hasta nueve milímetros, se ha realizado con la técnica *Didú* de los Estudios Durero.

El comisario de la muestra, Fernando Pérez Suescun, Jefe de Contenidos Didácticos del Área de Educación del Museo Nacional del Prado, impartirá esta misma tarde una conferencia en el Museo de Bellas Artes de Valencia.

Tras su paso por Valencia, “Hoy toca el Prado” continuará haciendo accesibles estas obras a personas con algún tipo de discapacidad visual en otras ciudades de la geografía española como Sevilla. En ella se incluirá también una reproducción en relieve de una de sus obras más emblemáticas.

CONFERENCIA INAUGURAL

Hoy toca el Prado

Fernando Pérez Suescun. Museo del Prado

9 de junio de 2017, viernes

18:30 h.,

Museo de Bellas Artes de Valencia

FICHA TÉCNICA

Título:	Hoy toca el Prado
Sede y fechas:	Museo de Bellas Artes de Valencia 9 de junio – 3 de septiembre 2017
Dirección:	C/San Pío V, 9 46010 Valencia
Horario:	De martes a domingo, de 10.00 - 20.00h Lunes cerrado.
Fecha apertura al público:	9 de junio de 2017 (tras la inauguración).

Ruiz de Alarcón, 23
28014 Madrid. España

T: +34 913 30 28 60 / 23 73 / 29 60
area.comunicacion@museodelprado.es
press@museodelprado.es
www.museodelprado.es

NOTA DE PRENSA

Con la colaboración de



Reserva de visitas de grupo: Tel. 96 387 03 20

Organizadores: *Exposición organizada por el Museo Nacional del Prado y el Museo de Bellas Artes de Valencia, con el patrocinio de la Fundación AXA y la colaboración de la ONCE*

Comisario: Fernando Pérez Suescun
Jefe de Contenidos Didácticos del Área de Educación del Museo Nacional del Prado

Coordinación: Jordi Penas. Museo Nacional del Prado
Ramón Martínez Miñana. Museu de Belles Arts de València

Ruiz de Alarcón, 23
28014 Madrid. España

T: +34 913 30 28 60 / 23 73 / 29 60
area.comunicacion@museodelprado.es
press@museodelprado.es
www.museodelprado.es