

ALGUNAS OBRAS DATAN DEL SIGLO XIII

La Fundación AXA inaugura la rehabilitación de la Capilla de Santa Catalina en Burgos

Se trata de uno de los espacios más singulares, porque alberga más de un centenar de retratos de todos los arzobispos que han pasado por la institución

La Fundación AXA ha inaugurado hoy las obras de rehabilitación que se han llevado a cabo en la capilla de Santa Catalina de la catedral de Burgos. Jean Paul Rignault, consejero delegado de AXA y presidente de la Fundación AXA, destacó que "en los próximos meses concluirá un plan director que ha devuelto a la catedral todo su esplendor. Saber que la Fundación AXA ha podido formar parte de la gran familia que lo ha hecho posible es un honor." Además, avanzó que "mientras haya personas que acudan cada año a nuestra cita con el concurso de pintura, cuya recaudación va destinada a la rehabilitación de la catedral, podrán contar con nosotros otros 20 años o más".

Situada en el claustro alto de la seo, esta capilla es una de las más antiguas del templo catedralicio y uno de los espacios más singulares, porque alberga más de un centenar de retratos de todos los arzobispos que han pasado por la institución. Estas obras, que han tenido que ser descolgadas para su restauración, fueron expuestas el pasado verano en una muestra que permitió apreciarlas en toda su dimensión.

Las pinturas más antiguas datan de principios del siglo XVI y corresponden a las figuras idealizadas de los primeros responsables de la Diócesis burgalesa, en torno al año 1260 aproximadamente. En los trabajos de restauración se ha retirado el barniz oxidado y se han cambiado los bordes de tensado para llevarlos a un nuevo bastidor.

Entre los retratos más destacados rehabilitados destacan el de D. Francisco Pacheco de Toledo, primer arzobispo de Burgos; San Indalecio, apóstol de Santiago y del que se conservan algunas reliquias, D. Mauricio, que puso la primera piedra de la catedral; Alonso de Cartagena, fundador de la capilla de Santa Ana o José Cadena y Eleta, responsable del nuevo palacio arzobispal.

La Fundación AXA nace en 1998 con el propósito de promover una política de patrocinio y mecenazgo integral. Asume, así, el programa de retorno a la sociedad que, desde hace casi 20 años, viene desarrollando el Grupo AXA en España con el convencimiento de que el mecenazgo representa una responsabilidad social para la empresa, que de esta forma devuelve a la comunidad una parte de lo que ésta le da.

Síguenos en:



Relaciones con los Medios:

Gema Rabaneda 91 538 8603

Juan Jiménez 91 538 8736

Patricia García 91 349 0169