



BASES RESUMIDAS PREMIO PINTURA RÁPIDA CATEDRAL DE BURGOS

24º edición Premio AXA de Pintura Rápida Catedral de Burgos

¡Colabora con tu obra en su rehabilitación!

22 de junio de 2019 de 08:00h a 18:00h

Bases:

- **Pueden consultar las bases completas** del PREMIO PINTURA RÁPIDA CATEDRAL DE BURGOS en la web de Fundación AXA www.fundacionaxa.es
- **Pueden participar todas las personas aficionadas y profesionales**, amantes de la pintura o el dibujo.
- **La inscripción es libre y gratuita.** Puede realizarse de las siguientes maneras:
 - Inscribiéndose directamente a través de www.fundacionaxa.es
 - Enviando un e-mail a premio.pintura@axa.es con los datos personales y el DNI escaneado hasta el lunes **10 de junio de 2019**
 - A partir de las 08:00 h. del sábado **22 de junio de 2019** en el área de inscripciones ubicada en el Claustro Bajo de la Catedral de Burgos, Puerta del Sarmental.
- **Todos los participantes deberán llevar su material de pintura.** El tema es “Burgos y su entorno”. Se admitirán todas las técnicas y corrientes estéticas. El tamaño máximo será de 116 x 100 cm. y el mínimo de 81 x 65 cm.
- **Las obras podrán presentarse sobre un soporte rígido** de tela con bastidor o bien adheridas a una cartulina gruesa, soporte de madera o de solidez similar, sin ningún tipo de preparado y totalmente limpio.
- Es requisito imprescindible que el cuadro **se realice íntegramente en el periodo de duración del concurso** (sábado 22 de junio de 2019 de 08:00h a 18:00h), **al igual que la obra tiene que ser inédita.**
- **Las obras deberán entregarse antes de las 18:00 horas**, indicando el autor y la valoración económica de las mismas que no podrá superar el precio de venta al público de 2.000 €. Se facilitará un recibo por la entrega de cada obra. Sólo se admitirá una obra por participante.

24º Premio AXA de Pintura Catedral de Burgos



- **La obra que obtenga el primer premio quedará en poder de AXA**, quien cederá en caso necesario los derechos de reproducción al Cabildo Metropolitano de Burgos.
- El Jurado, compuesto por **expertos y críticos de arte**, seleccionará entre las obras presentadas alrededor de 40 trabajos, que serán los que opten a los premios. La valoración económica de dichas obras deberá ser ratificada por el Jurado.
- **Las obras no seleccionadas deberán ser retiradas previa entrega del correspondiente resguardo**, entre las 20:00h y las 21:00h del mismo sábado 22 de junio de 2019. En caso contrario, se entenderá que el autor renuncia a cualquier derecho sobre la obra a favor de la entidad patrocinadora del certamen, que podrá disponer de las obras no retiradas en plazo con absoluta libertad.
- **El fallo del Jurado** se hará público el siguiente lunes 24 de junio de 2019 previa llamada telefónica o envío de e-mail a los ganadores y la emisión de una nota de prensa a los medios de comunicación, que también se publicará en la página web de la Fundación AXA www.fundacionaxa.es
- **Entrega de Premios e Inauguración de la exposición.** La exposición estará abierta al público el jueves 12 de septiembre de 2019 a las 12:00 horas en el Centro Cultural Cordón, permaneciendo ésta hasta el domingo 13 de octubre **de 2019**. Y la entrega de premios tendrá lugar el **jueves 12 de septiembre de 2019 a las 19:00 h**. Con este motivo se editará un catálogo, donde se reproducirán todas las obras seleccionadas y premiadas, figurando los nombres de los autores y el tamaño de cada cuadro.
- Del importe total recaudado por la venta de cada una de las obras seleccionadas, un **70% corresponderá al autor de la misma en concepto de contraprestación por la entrega de la obra y el 30% restante se entregará a la Catedral de Burgos en nombre y por cuenta exclusiva del adquirente del cuadro.**
- **La Fundación AXA** por su parte, realizará una **donación a la Catedral de Burgos de otro 30%**, sobre el precio de cada obra vendida, con el objeto de igualar la donación del 60% al Templo como se ha venido realizando en anteriores ediciones.
- **Las obras no vendidas estarán disponibles a sus propietarios una vez finalizada la exposición**, asumiendo el autor de la misma la gestión, embalaje y portes ocasionados para su devolución. Cuando las obras no sean retiradas en el plazo de un mes una vez finalizada la misma, se entenderá que el autor renuncia a cualquier derecho sobre la obra a favor de la entidad patrocinadora del certamen, que podrá disponer de ellas con absoluta libertad.

24º Premio AXA de Pintura Catedral de Burgos



- Algunos alojamientos en Burgos: Albergue Hostel Burgos/ Happy Hostel Carrales Burgos/ Urban Burgos. **Para mayor información sobre alojamientos visiten la web de la Fundación AXA**
www.fundacionaxa.es
- El hecho de participar en el Premio implica la **aceptación íntegra de las bases** y la conformidad con el fallo del Jurado.

Premios

Los premios establecidos, aplicada ya la retención fiscal serán:

1^{er} premio	6.500€ + diploma
2º premio	2.500€ + diploma
3^{er} premio	1.500€ + diploma
6 accésits	500€ + diploma
2 menciones de honor	Diploma

Premio Infantil

Podrán concursar todos los niños y niñas en tres categorías de edad: hasta 5 años, de 6 a 10 años y de 11 a 14 años. **A partir de los 15 años su participación será en la categoría de adultos.** A todos los participantes en las categorías infantiles se les proporcionará el material de dibujo.

Para cada grupo infantil se otorgarán 3 premios consistentes en material de dibujo.

La Excma. Diputación de Burgos otorgará 6 becas para cursar estudios en la Escuela Consulado del Mar de Burgos a niñas y niños cuya edad está comprendida entre 11 y 14 años.

“Te esperamos el 22 de junio de 2019 a partir de las 08:00 h en el Claustro Bajo, Puerta del Sarmental de la Catedral de Burgos, para numerar y sellar tu tela”

AXA con la Catedral de Burgos

La Catedral de Burgos ha sido declarada por la UNESCO **Patrimonio de la Humanidad** y es uno de los edificios más emblemáticos del mundo.

24º Premio AXA de Pintura Catedral de Burgos



El paso del tiempo ha producido importantes desperfectos que hacen imprescindible una actuación decidida. Su rehabilitación es un reto para todos.

Por eso, desde hace más de veinte años, muchas instituciones, empresas y personas estamos colaborando para recuperarla.

El Grupo Asegurador AXA se ha sumado a estas iniciativas, a través de su fundación, desde 1996 patrocinando los trabajos de rehabilitación de la Capilla de San Nicolás, la capilla de San Enrique, el Transepto Norte, Portada y Puerta del Claustro Alto en el Transepto Sur, la Capilla de la Visitación, la Sacristía Mayor, la Portada del Museo de la Catedral, la Portada de la Capilla de Santa Ana y la Capilla de Santa Catalina.

Además, con el Premio AXA de Pintura Catedral de Burgos, la Fundación AXA ofrece la posibilidad de participar en mantenimiento de la Catedral, de una forma desinteresada y lúdica, a todos los aficionados a la pintura y amantes del arte.

“Si no pintas, también puedes participar en la conservación del Templo acudiendo a la exposición de las obras y comprando la que más te guste.

Los fondos recaudados por la venta de las obras sobre Burgos y su entorno serán destinados a la rehabilitación y conservación de la Catedral. **¡Apúntate!**”

**24º Premio AXA de Pintura Rápida
Catedral de Burgos**

www.fundacionaxa.es

premio.pintura@axa.es