

## La Fundación AXA y la Fundación MACBA renuevan el convenio de colaboración

Barcelona, 03 de julio 2013.

El Consejero Delegado de AXA y Presidente de la Fundación AXA, Sr. D. Jean-Paul Rignault, y el presidente de la Fundación Museo de Arte Contemporáneo de Barcelona (MACBA), Sr. D. Leopoldo Rodés, han firmado la renovación de convenio de colaboración como muestra de continuidad del proyecto iniciado el 2012.

**La Fundación AXA ha patrocinado la exposición *Episodios críticos (1957-2011). Colección MACBA*, una nueva ordenación de la colección del Museo que se ha clausurado este mes de junio. La inauguración de esta muestra, que reúne más de 200 obras de 64 artistas, coincidió con el XXV aniversario de la Fundación MACBA y contó con la presencia de Su Majestad la Reina.**

**Así mismo, gracias al patrocinio de AXA, el Museo organizó la primera exposición en España de la artista norteamericana *Rita McBride, Oferta Pública/Public Tender*. Esta presentación fue la más visitada del año 2012 con 188.028 visitantes.**

Mediante este acuerdo, y su ratificación, la Fundación AXA se convierte en la **principal empresa benefactora** de la Fundación MACBA y, de este modo, contribuye a la creación y difusión del fondo de arte de la Colección permanente del MACBA.

La **Fundación AXA** nació el 1998 con el fin de promover una política de patrocinio y mecenazgo integral, ya que uno de los principales pilares de la fundación es la difusión del patrimonio cultural, conscientes que este es una importante herencia a transmitir a generaciones futuras.

La **Fundación MACBA**, es una entidad privada promovida en 1987 por una amplia representación de la sociedad civil española. Su objetivo es dotar el Museo de Arte Contemporáneo de Barcelona (MACBA) de un fondo artístico para conformar su colección permanente y colaborar en la difusión del arte contemporáneo en España.

**Más información:**