

El Retiro acoge ‘El Gesto y la Luz’ de François Legrand

Madrid 29 de enero de 2010.- La Casa de Vacas del Parque del Buen Retiro albergará, desde hoy y hasta el 26 de febrero, la exposición ‘El Gesto y la Luz’, una retrospectiva de la obra pictórica del pintor francés François Legrand con el patrocinio de la Fundación AXA, Volvo España y la embajada de Francia.

El Ayuntamiento de Madrid abre hoy las puertas de la Casa de Vacas del Parque del Buen Retiro a ‘El Gesto y la Luz’ de François Legrand, cumbre del retrato de lo cotidiano. La muestra, que está compuesta por más de 50 obras, podrá contemplarse de forma gratuita desde mañana día 29 de enero y hasta el mes de marzo.

La muestra fue inaugurada ayer por la presidenta de la Comunidad de Madrid, Esperanza Aguirre, el embajador de Francia en España, Bruno Delaye, el concejal presidente de distrito, Luis Asúa Brunt, así como la directora de la Fundación AXA, María Teresa Ortiz Bau, y el director general de Volvo España, Germán López Madrid.

François Legrand (Etampes, Francia, 1951), se halla, por origen y credo estético, en la estela del maestro Delacroix y como éste, aspira a ser un “puro clásico”. Heredero confeso de los grandes maestros del retrato, su obra encuentra influencias en autores como Rembrandt, Van Gogh o Lucien Freud entre otros.

Durante el recorrido de la exposición, la más importante del pintor francés en España, el visitante podrá observar la calidad de las obras que plasman escenas cotidianas, como la construcción de la T4 en Barajas o los trabajos de demolición del Windsor, retratos llenos de emociones o bodegones que trascienden la naturaleza.

‘El Gesto y la Luz’ representa una ocasión inmejorable para adentrarse en la obra de este artista ajeno a modas y tendencias, que en su pintura persigue la realidad pura, el acercamiento al orden natural de las cosas y la inherente belleza de lo cotidiano. La muestra ofrece un recorrido por los principales elementos que vertebran la obra de Legrand, cimentada ésta sobre la fuerza la convicción y la propia exigencia, y que revelan el deseo por alcanzar lo absoluto y universal.

François Legrand ha recibido, entre otros reconocimientos, el Gran Premio Internacional de Arte Contemporáneo de Montecarlo, así como varios galardones de la Academia francesa de Bellas Artes.

Contacto: Paty de San Román
650137724

Nota disponible en:

http://www.axa.es/sala_de_prensa/index_salaprensa.htm

www.francois-legrand.com