



El Bosque de la Alhambra se llena de “bosques”

La Exposición ‘BOSQUES DEL MUNDO’ llega a la Alhambra

Del 7 de julio al 15 de septiembre. Paseo Central del Bosque de la Alhambra.

Coincidiendo con el Año Internacional de los Bosques, la Fundación AXA patrocina **BOSQUES DEL MUNDO**, una **exposición fotográfica** al aire libre que se podrá visitar durante todo el verano en el Bosque de la Alhambra de Granada. La muestra ha sido realizada por **Lunweg Editores**, con la colaboración del **Patronato de la Alhambra y Generalife** y está comisariada por el naturalista Joaquín Aráujo. Está formada por una selección de impactantes fotografías de bosques de todo el planeta, obra de prestigiosos fotógrafos tanto nacionales como internacionales. El recorrido por los paneles de gran formato nos permite echar una mirada breve pero muy completa e inspiradora a los diferentes tipos de bosques que cubren la Tierra, a su diversidad animal y vegetal y también a los problemas y retos a los que se enfrentan nuestros espacios forestales.

La exposición “**Bosques del Mundo**” se podrá visitar hasta el 15 de septiembre en el Paseo Central del Bosque de la Alhambra. Está dividida en **tres grandes apartados**: “*Logros cruciales de la historia de la vida: Los bosques del mundo y Fauna y flora*”; “*Bosques desvalijados*” y “*Del desierto al bosque de bosques*”.



El primer apartado hace un recorrido a lo largo y ancho de todos los continentes para describir algunas de sus más importantes formaciones forestales, todas ellas vinculadas con los diferentes climas y suelos. En este

Con la colaboración del Patronato de la Alhambra y Generalife

recorrido se incorporan a la muestra algunos de sus animales y plantas más representativas.

En el segundo apartado, “Bosques desvalijados”, las fotografías nos muestran cómo los bosques del planeta han perdido, aproximadamente, una tercera parte de su superficie desde la llegada de la agricultura, y sobre todo, en los últimos dos siglos. Casi veinte millones de árboles se abaten o queman diariamente en el mundo.



Por último, el apartado “**Del desierto al bosque de bosques**” incluye imágenes que transmiten la lucha por la conservación de los ya pocos bosques vírgenes o primarios, y también el uso coherente y sensato de diversas organizaciones. En algunos países del Viejo Mundo está creciendo la superficie arbolada.

Javier de Agustín, consejero delegado del Grupo AXA España y vicepresidente ejecutivo de la **Fundación AXA**, destacó la importancia que tiene para la aseguradora “*apoyar acciones como esta exposición en la que, una vez más, podemos aunar nuestro compromiso con la cultura y el desarrollo sostenible. Es un hecho que la conservación y el respeto a los bosques, no sólo contribuyen a la sostenibilidad del medio y la vida, si no que son necesarios para erradicar la pobreza y alcanzar los objetivos de desarrollo humano necesarios para este Milenio.*”

Para la directora general del Patronato de la Alhambra y Generalife, María del Mar Villafranca, acoger esta exposición en el Bosque de la Alhambra supone “*fortalecer la relación institucional con la Fundación AXA, pues se trata de la tercera exposición en la que colaboran, teniendo muy presente que se trata de la mayor zona verde con la que cuenta la ciudad de Granada. Un ámbito, el del Bosque de la Alhambra que contribuye al disfrute del patrimonio, proporcionando un área de amortiguamiento cualificado y acorde con este entorno monumental.*”

Con la colaboración del Patronato de la Alhambra y Generalife

A través de estas 72 impactantes fotografías, la exposición nos empuja a sensibilizarnos sobre la importancia de los bosques como eslabón imprescindible de la vida y, en palabras de Joaquín Araújo, *“como la mejor medicina para combatir el calentamiento de la atmósfera, el avance de los desiertos, la masiva sexta extinción de las especies, la falta de recursos hídricos, y por supuesto, el avasallador afeamiento de los paisajes”*.

*“Necesitamos al bosque no sólo por ser fuente de miles de productos necesarios y curativos, no sólo por mantener sistemas vitales plétóricos e insustituibles, no sólo por frenar la desertificación, no sólo por ser ellos mismos parte del ciclo hídrico y de otros relacionados con el mantenimiento y la continuidad de la vida en su conjunto; también necesitamos al bosque por ser nuestro propio origen y el mejor modelo económico que podemos seguir. Recordemos que los bosques son consumidores que, puesto que en gran parte se consumen a ellos mismos, nunca permiten el agotamiento. La humanidad necesita, no más bosques, sino un bosque de bosques”.*Joaquín Araújo.

El comisario

Joaquín Araújo, comisario de la exposición y autor del libro Bosques del mundo, es naturalista, agricultor, ganadero y selvicultor ecológico. Es también escritor, periodista y director editorial; académico de la Real Academia de las Letras y de las Artes de Extremadura; director, realizador, guionista y presentador de series de televisión, documentales de cine y programas de radio. Ha plantado personalmente 22.000 árboles. Ha obtenido, entre otros, el Premio Global 500 de la ONU (1991); dos veces Premio Nacional de Medio Ambiente (1991 y 1997); Premio BBVA a la Mejor Divulgación sobre la Biodiversidad. Medalla de Oro de Extremadura. Premio de la Fundación BBVA (2006).

Lola Escudero

Directora de Comunicación Lunwerg – geoPlaneta
Tel directo: 91 423 37 11. Móvil: 680 235 335
lescudero@planeta.es
www.planetadelibros.com

Iñaki Lerga (AXA)

Con la colaboración del Patronato de la Alhambra y Generalife



91538 86 03// 669 465 054

Ignacio.lerga@axa.es

www.axa.es



Patronato de la Alhambra y Generalife

Ana Fernández Rodríguez

Tel.: 697953666

Comunicación.pag@juntadeandalucia.es

www.alhambra-patronato.es

Con la colaboración del Patronato de la Alhambra y Generalife



Patronato de la Alhambra y Generalife
CONSEJERÍA DE CULTURA